



**PROGRAMA XXV CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO GARNACHA DE RIOJA,
HARO 2022,
FASE DE GRUPOS AMATEUR**

SÁBADO 8 DE OCTUBRE 20:30 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS.

GRUPO: ÁGORA TEATRE de CARCAIXENT (VALENCIA)

OBRA: HAY QUE PURGAR A TOTO de GEORGES FEYDEAU

DIRECCIÓN: VICENTE GINER

MIÉRCOLES 12 DE OCTUBRE 20:30 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS

GRUPO: CONTRASTE TEATRO de VILLAVICIOSA (ASTURIAS)

OBRA: EL FLORIDO PENSIL de ANDRÉS SOPEÑA

DIRECCIÓN: JOSE LUIS CAMPA

DOMINGO 16 DE OCTUBRE 20:30 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS.

FASE PARALELA

ENCERRONA

DIRECTOR: ELENA GONZÁLEZ

ACTOR: PEPE VIYUELA

DOMINGO 23 DE OCTUBRE 20:30 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS.

FASE PARALELA

LA CURVA DE LA FELICIDAD 3.0

DIRECCIÓN: JOSE ORMAETXE

ACTORES: GABINO DIEGO, ANTONIO VICO, JOSU ORMAETXEY, JESÚS CISNEROS.

SÁBADO 29 DE OCTUBRE 20:30 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS

GRUPO: AGRUPACIÓN ESCÉNICA ENRIQUE RAMBAL de UTIEL (VALENCIA)

OBRA: UN DIOS SALVAJE de YASMINA REZA

DIRECCIÓN: ALFREDO CÁRCEL Y JOSE MANUEL GARCÍA

MARTES 01 DE NOVIEMBRE 20:30 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS

GRUPO: LA CANILLA de CALAHORRA (LA RIOJA)

OBRA: VIENTOS DE LEVANTE de CAROLINA ÁFRICA



DIRECCIÓN: DANIEL RUBIO

SÁBADO 05 DE NOVIEMBRE 20:30 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS

GRUPO: ATROTE TEATRO de ELCHE (ALICANTE)

OBRA: DON QUIJOTE EN LOS INFIERNOS de CARLOS MACIÁ

DIRECCIÓN: CARLOS MACIÁ

DOMINGO 06 DE NOVIEMBRE 20:30 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS

GRUPO: CARPE DIEM TEATRO de TOMELLOSO (CIUDAD REAL)

OBRA: LADY VIOLET de MIGUEL ÁNGEL BERLANGA

DIRECCIÓN: MIGUEL ÁNGEL BERLANGA

VIERNES 11 DE NOVIEMBRE 20:30 hs.

BODEGA.....

FASE PARALELA

PASIÓN, CULTURA Y FLAMENCO

INTÉRPRETES: CARLOS PÉREZ (VOZ) Y DANIEL FERNÁNDEZ (GUITARRA)

DOMINGO 13 DE NOVIEMBRE 20:00 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS.

FASE PARALELA

ORFEÓN LOGROÑÉS

BANDAS SONORAS, UNA VELADA DE CINE

VIERNES 18 DE NOVIEMBRE 20:30 hs.

TEATRO BRETÓN DE LOS HERREROS.

FASE PARALELA

LOS PAZOS DE ULLOA

COMPAÑÍA: SECUENCIA 3

DIRECCIÓN: HELENA PIMIENTA

SÁBADO 19 DE NOVIEMBRE hs.

BODEGAS .

CLAUSURA CERTAMEN TEATRO AMATEUR

GRUPO: LA GARNACHA TEATRO de LOGROÑO

OBRA: MUJERES, TEATRO A LA CARTA



**PRECIOS XXV CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO GARNACHA DE RIOJA, HARO 2022,
FASE DE GRUPOS AMATEUR**

- ENTRADAS INDIVIDUALES:

FASE OFICIAL, para cada uno de los 6 espectáculos de la fase oficial, los días 8, 12, 29 de octubre, 1, 5 y 6 de noviembre, tienen un precio de 6 € cada uno de ellos para público en general, de 5 € para socios C.A.B., estudiantes menores de 21 años, beneficiarios del carnet joven de la Rioja, miembros de familias numerosas, mayores de 65 años, desempleados y discapacitados con discapacidad superior al 33 %, y de 3 € para menores de 14 años.

FASES PARALELA, para cada uno de los 6 espectáculos de la fase paralela, los días 16 y 23 de octubre y 11, 13, 18 y 19 de noviembre, tienen un precio de 5 € cada uno de ellos para público en general, de 3 € para abonados al certamen, socios C.A.B., estudiantes menores de 21 años, beneficiarios del carnet joven de la Rioja, miembros de familias numerosas, mayores de 65 años, desempleados y discapacitados con discapacidad superior al 33 %, y de 1 € para menores de 14 años.

- ABONOS: los abonos para asistir a los 6 espectáculos de la fase oficial, más la clausura del día 19 de noviembre, tienen un precio de 25 €.

FECHAS DE VENTA:

Plazo de venta y reserva de abonos y entradas paralelas de abonados, desde el día 3 de octubre para todos los públicos, en la oficina de Turismo en horario de apertura.

Se pueden reservar entradas sueltas desde el día 3 de octubre para todo el público en el teléfono 941 31 22 70, pero la asignación de butacas y venta de entradas sueltas se llevará a cabo a partir del día 7 de octubre.

La taquilla del teatro abrirá una hora antes del inicio de las sesiones, las reservas no retiradas treinta minutos antes del inicio de la sesión correspondiente serán puestas a la venta.

Media hora antes del inicio de cada espectáculo sólo se venderán entradas de la siguiente sesión.

Esta programación podrá sufrir modificaciones que serán anunciadas



con la mayor antelación posible.