Taller Facebook Avanzado

Marta Naudín

DOYOURNET





Conocer mejor el algoritmo de Facebook

LE GUSTA:

- Posts con muchos comentarios, me gustas,...
- Posts con muchos comentarios, me gustas,... en poco tiempo
- Los tipos de posts que más participación generan
- En los vídeos, los que tienen más visualizaciones y las visualizaciones son de mayor tiempo
- Posts que han sido comentados por algún amigo
- Posts de las páginas con las que se interactúa frecuentemente
- Posts de las páginas que tienen la información de perfil completa
- Posts con imágenes, vídeos o enlaces originales, nuevos, que no hayan sido ya muy compartidos por muchos usuarios y estén muy vistos.
- Cuanto tiempo dedica un usuario a ver un post en su feed de noticias (aunque no interactúe con él)
- De momento, valora todas las reacciones por igual













ike |

Ha

W

Sad

Angry

NO LE GUSTA:

- Posts repetidos
- Posts de contenido muy visto anteriormente
- Posts de solo texto si vienen de página
- Posts que han sido ocultados por los usuarios en varias ocasiones (=baja calidad)
- Posts de páginas cuyos fans son pasivos o inactivos
- Posts con contenido muy promocional:
 - ¡Compra!
 - Posts en los que se reutiliza el texto de anuncios



RECOMENDACIONES:

- Tener en cuenta la hora de publicación, que sea cuando hay más actividad entre nuestros seguidores
- Evitar tener mucho rebote en las publicaciones que compartimos
- Evitar post que tengan muchos clics pero nada de actividad (puede considerarse contenido spam)
- Conseguir seguidores de calidad: de los que siguen a otras páginas que están muy bien posicionadas y evitar seguidores de páginas malas (evitar comprar fans)
- Interactuar con otras páginas





Está permitido hacer:

- Concursos y promociones directamente desde la página y sin utilizar aplicaciones.
- Concursos y promociones pidiendo a los usuarios que pongan
 "Me Gusta" o comenten una publicación.
- Pedir que publiquen algo en la página.
- Hacer concursos y promociones mediante aplicaciones.
- Usar los "Me Gusta" como mecanismo de votación.
- Anunciar a los ganadores en la página.

No está permitido hacer:

- Pedirles a los usuarios que compartan el concurso como condición para participar.
- No exonerar completamente a Facebook de toda responsabilidad por parte de cada concursante o participante. También se deberá poner un reconocimiento de que la promoción no está patrocinada, avalada ni administrada por Facebook, ni asociada en modo alguno a Facebook.
- Hacer que los usuarios se tengan que etiquetar en las fotos para participar.

Dos tipos de promociones

- Promociones en el muro
 - Son gratis
 - Son fáciles
 - Son rápidas
 - No hay personalización
 - No se pueden obtener datos personales de los usuarios
- Promociones a través de aplicaciones (Easypromos, Cooltabs,...)
 - Permite controlar los datos
 - Se puede diseñar y personalizar la promoción, integrar con otras redes sociales y realizar promociones elaboradas cómo concursos, reclutación, cupones,...
 - Son de pago



- 1- Fijar un objetivo que se desee alcanzar con la promoción
 - Conseguir seguidores
 - Mejorar la relación con los seguidores actuales
 - Captar datos para nuestras BBDD (para emailing u otras acciones)
 - Lograr notoriedad de marca
 - Fidelización de clientes
 - Captar opiniones de nuestros seguidores

2- Elegir la mecánica de la promoción

- Tipo de promoción: en el muro o con aplicación
- Condición para participar (nivel de exigencia: bajo-medio-alto)
- Tiempo de duración:
 - Fecha de inicio de la participación
 - Fecha de fin de la participación
 - Fechas para las votaciones (si fuesen necesarias)
 - Fecha de comunicación de los ganadores

3- Elección del premio

- Debe estar en consonancia con el nivel de exigencia de la participación
- Debe estar en consonancia con el volumen de usuarios que buscamos
- Debe tener relación con la empresa y el objetivo de la promoción

- 4- Definir cómo se obtendrá el ganador, teniendo en cuenta las ventajas e inconvenientes de cada opción
 - Sorteo
 - Concurso, varias opciones:
 - Jurado
 - Votaciones
 - Finalistas a través de jurado y luego votaciones
 - Sistema de reclutación: permite obtener más participaciones en el sorteo captando usuarios

- 5- Establecer una estrategia para la difusión y comunicación de la promoción
 - En la propia página de Facebook
 - En los perfiles en otras redes sociales de la empresa
 - En la propia web de la empresa
 - A través del envío de comunicaciones a la BBDD de la empresa (emailing)
 - En la red social de Facebook, a través de Facebook
 Ads

Recuerdar en las comunicaciones insertar una <u>llamada a la acción</u>

- 6- La estética es importante, tener en cuenta el material gráfico necesario
 - Preparar todas las imágenes de la promoción
 - Estética atractiva y sencilla
 - Que vaya en sintonía con el objetivo de la promoción
 - Tener en cuenta la política de imágenes de Facebook:

"Los anuncios no pueden incluir imágenes con más de un 20 % de texto"

https://www.facebook.com/business/help/250509391644213

La cantidad de texto que incluya la imagen influirá mucho en el alcance del anuncio.

- 7- Hacer seguimiento constante de la promoción durante su ejecución
 - Mantenimiento de los anuncios, modificaciones, mejoras,...
 - Dar soporte a los participantes
 - Estudiar los resultados que se van obteniendo

8- Comunicación de lo ganadores

- Mantener el vínculo con los ganadores durante el mayor tiempo posible
 - Emails personalizados a los ganadores
 - Mantenerlos informados del proceso de envío del premio
 - Solicitarles compartir con nosotros imágenes del premio y su opinión sobre los productos
- Gestionar la comunicación post-evento con los no ganadores:
 - Agradecer la participación
 - Invitar a seguir conectados para futuras promociones
 - Regalar un cupón a los participantes para comprar en nuestra tienda

9- Medición de los resultados

- Guardar un histórico de la promociones realizadas y sus resultados
 - Objetivo
 - Dinámica de la promoción
 - Participantes
 - Fans obtenidos
 - Presupuesto dedicado



Tipos de anuncios

- Promocionar tus publicaciones
- Promocionar tu página
- Atraer personas a tu sitio web

Público → Segmentación

- Geográfica y demográfica
- Intereses
- Conexiones

Presupuesto y duración

 El criterio de facturación cambia en función del tipo de anuncio

Imágenes del anuncio

 Diferentes imágenes y diferentes anuncios según ubicaciones: feed de noticias o columna de la derecha 4 132 138 138 138 14 141 142 144 145 146 147 148 148 15 151 152 153 154 155 158 15 79 **8 0** 81 82 83 84 85 86 87 88 89 **9 0** 91 92 93 94 95 96 97 98 99**10 0** 101 102 103 Medición

Visión general

Me gusta

Alcance

Visitas Publicaciones

Personas

Hace poco actualizamos la función de medición de los Me gusta de la página. Es posible que se observe una disminución de los Me gusta en las páginas a partir del 12 de marzo, ya que eliminamos los Me gusta de cuentas de Facebook inactivas.

Mostrar datos de 05/03/2015 a 11/03/2015







¡Gracias!



marta@doyournet.com



www.facebook.com/martanaudin